PRIMAVERA

E quannu s’arruspigghia primavera
mi pari un jocufocu di culura
chi rallegranu la cilesti sfera,
ma vinci ogni artificiu la natura
e c’è nall’aria ‘na maBa chi ddici
cu li ciuri, l’aceddi e la calura
chi propriu s’avi ad essiri filici
e chi veni l’estati ‘un viri l’ura
pi jittari luntanu la cuperta
pi nescitinni di ‘sti quattru mura
e gòriri la vita all’ aria aperta!
Russi li paparini ‘n mezz’all’ervi
e giarni e bianchi su’ li margariti;
jetta ‘stu capputtazzu. A chi ti servi?
Fineru i tempi di li purmuniti!
Natura rinvirdisci e tu chi fai?
Gùstati ‘sta staciuni ‘mprofumata
e scotula luntanu li to’ vai!
Ora cumincia la vita biata,
di goritilla ‘un ti scurdari mai!
Si spogghianu li beddi ‘nna li spiaggi
li longhi jammi affusulati e lisci
vannu trippiannu li putri sarvaggi,
e l’occhiu gori e ‘u desideriu crisci
ed a quarcunu ci arresta nne argi,
ch’un su’ cosi pi vecchi si capisci;
cuntintativi sulu di tali ari
sta bedda giuvintù chi nni ciurisci
e siddu aviti li mugghieri lari
anticchia ‘i fantasia vi l’abbillisci!

Salvatore Ingrassia

Da “Spiragli”, anno XX n.2, 2008, pag. 48.

Lamentu di picciottu·

Ccassupra ‘sta tirrazza a Taurmina
cu ‘sta brezza chi ciucia da marina
cu ‘sta luci chi ‘ndora lu jardinu
cu ‘stu mari di splendidu azzurrinu
-com’un mantu di sita d’un rignanti
timpistatu di perli e di diamanti-
cca ‘nna ‘sta terra amabili e firaci
jo sulu ancora nun ci trovu paci!
‘Nna ‘sti posti filici e luminusi,
costi di li sireni e di li musi,
c’è ‘na malìa chi l’animu t’oscura
comu fussi ‘ncantesimu o fattura
chi veni di li tempi di ‘gnuranza
‘mpastati di chiusura e tracutanza.
Dunni natura è duci e profumata
e la vita putissi essiri biata
ficiru un cimiteru pi li vivi
chinu di priggiurizzi e di currivi!
Ch’è tristi ‘nna sti beddi paesaggi
starisi comu ‘nchiusi ‘nna li gaggi
ch’aspetti cu t’accatta o cu ti spara
pi mòriri d’ossequi o di lupara!

Salvatore Ingrassia

• Lamento di giovane. *Qui sopra questa terrazza a Taormina/con questa brezza che soffia dalla marina/con questa luce che indora il giardino/con questo mare di splendido azzurrino/come un manto di seta di regnante/ tempestato di perle e diamanti/qui in questa terra amabile e ferace/ io solo ancora non vi trovo pace/In questi posti felici e luminosi/ coste di sirene e di muse,/c’è una malia che l’animo t’oscura/come*

incantesimo o fattura/che risale a tempi di Ignoranza/ oscurati da chiusura e tracotanza./Dove natura è dolce e profumata/ e la vita potrebbe essere beaia/han fatto un cimitero per i vivi/pieno di pregiudizi e di odi!/ Ch'è triste con questi bei paesaggi/starsene come chiusi in una gabbia/aspettando chi ti compra o ti spari/per morire di ossequi o di lupara!

Da "Spiragli", anno IV, n.2, 1992, pag. 56.